

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №85  
Приморского района Санкт - Петербурга**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ  
ТРИЗ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Автор: воспитатель  
2 старшей группы  
Зевакова Елена Сергеевна**

**2022**

В 1946 году советский инженер, учёный и писатель-фантаст Генрих Саулович Альтшуллер придумал и разработал технологию ТРИЗ



# Что такое ТРИЗ?

## ТРИЗ - теория решения изобретательских задач.

**Новизна:** в основе воспитания дошкольников лежит развитие мышления - в этом и заключается идеал системы образования. Технология ТРИЗ позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, что особенно актуально в контексте ФГОС ДО.





**ТРИЗ**  
для дошкольников  
- это система  
коллективных игр, занятий,  
призванная не изменять  
основную программу, а  
максимально увеличивать  
ее эффективность.

**Основная задача использования ТРИЗ-  
технологии в дошкольном возрасте  
- это привить ребенку радость творческих открытий.**

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ребенком истину, он должен учить ее находить.

**Девиз тризовцев -  
«Можно говорить все!»**

Наша задача как педагогов -  
помочь детям увидеть этот  
многогранный мир, научить видеть в нем  
чудеса, совершенствовать себя, свою  
жизнь и жизнь окружающих людей.

# Методы ТРИЗ используемые в детских садах

Метод мозгового штурма

Метод каталога

Метод фокальных объектов

Метод «Системный анализ»

Метод морфологического анализа

Метод мышление по аналогии

Метод Да - Нетка

Типовые приёмы фантазирования

# Метод мозгового штурма

- Оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

## Предлагаемые задачи.

1. Семья уезжает на месяц в отпуск. Надо поливать комнатные растения. Как быть?
2. Как можно определить время, если нет часов?
3. Что надо сделать, чтобы кукла Барби никогда не терялась?
4. Надо вычистить изнутри извилистую трубу. Как быть?
5. Придумайте новое невиданное природное явление. Как помочь себе фантазировать?



Мозговой шторм можно использовать ежедневно для развития фантазии и воображения и для раскрепощения сознания детей

## Игра «Пара к паре»



# Метод каталога

Метод каталога позволяет в большой степени решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию. Не секрет, что творческое рассказывание даётся дошкольникам с трудом в силу небольшого опыта монологической речи и бедности активного словаря.

**Последовательность вопросов может быть следующей:**

- О ком сочиняем сказку?
- Он добрый или злой герой?
- Какое добро (зло) он делал?
- С кем он дружил?
- Кто им мешал? Каким образом?
- Как добрый герой боролся со злом?
- Чем всё закончилось?



# Метод фокальных объектов (МФО)

Сущность данного метода в перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой. Метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением. Пользуясь МФО можно придумать фантастическое животное, придумать ему название, кто его родители, где он будет жить и чем питаться...

**Например:** «ЛЕВООБЕЗБЯН»

Его родители: лев и обезьянка.  
Живет в жарких странах. Очень быстро бегает по земле и ловко лазает по деревьям. Может быстро убежать от врагов и достать фрукты с высокого дерева . . .



# Метод «Системный анализ»

Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель - определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу.



Игра: «Найди  
лишний предмет»



# Метод «Системный анализ»

Игра: «Подбери слова»



# Метод морфологического анализа

В работе с дошкольниками этот метод очень эффективен для развития творческого воображения, фантазии, преодоления стереотипов. Суть его заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта при создании нового образа этого объекта.

**Например,** необходимо создать новый образ Ивана-царевича.

Возможные варианты характеристик по выделенным критериям

Возраст	Место жительства	Средство передвижения	Стиль одежды	Характер
Ребёнок	Дворец	Конь	Спортивный костюм	Добрый
Подросток	Многоэтажный дом	Автомобиль	Праздничный наряд	Вредный
Юноша	Лес	Ролики	Строгий костюм	Нытик
Старик	Детский сад	Лыжи	Шорты и майка	Весельчак
и т.д.	и т.д.	и т.д.	и т.д.	и т.д.

# Метод мышление по аналогии

Так как аналогия - это сходство предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать.



**Например:** Назовите вид аналогии.  
Сердце - насос. (по функции)  
Солнце - горошина.(по форме)  
Бритва - коса. (по функции)  
Ветер - вентилятор. (по функции)  
Фотография - картина.(по образам)

# Метод Да - нетка



Этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

## Правила игры:

Загадывается объект животного или рукотворного мира, дети задают вопросы об этом объекте. На вопросы можно отвечать только «да» или «нет». Педагог обращает внимание детей на то, что первые вопросы должны быть наиболее общие, объединяющие сразу несколько признаков. Как правило, первый вопрос: - это живое?

Это человек? Это животное? Это птица? Это рыба? и т.п.

Если это животное, то домашнее ли это животное? Хищное? Травоядное? и т.д.

Далее следуют вопросы, основанные на догадках, до тех пор, пока объект не будет угадан.

# Типовое фантазирование

Этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

1. Уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку)
  2. Наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);
  3. Деление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);
  4. Оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);
  5. Оживление - окаменение (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.).
- Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

# Приёмы технологии ТРИЗ можно использовать во всех разделах воспитания ребёнка

Занятия по различным областям ОД

Работа с родителями

Работа с педагогами

Индивидуальная работа с детьми

Праздники и развлечения

Кружковая работа

В режиме дня

# Этапы решения тризовских задач:

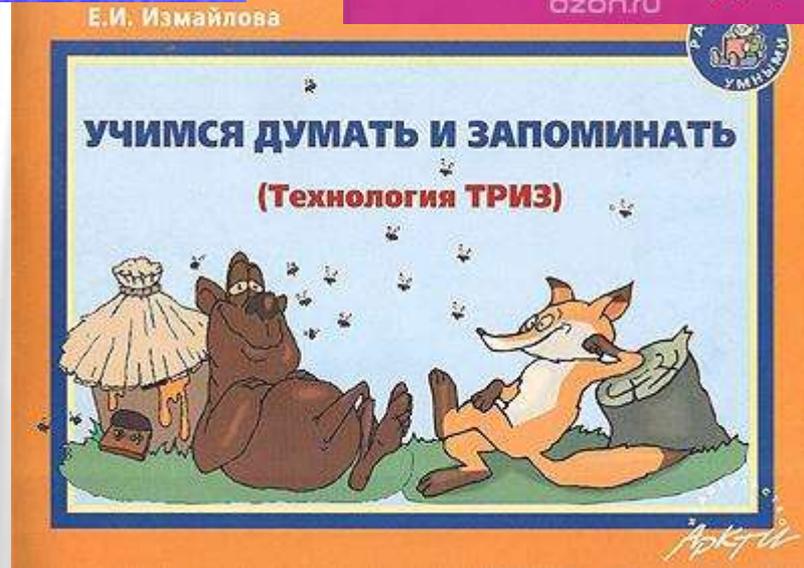
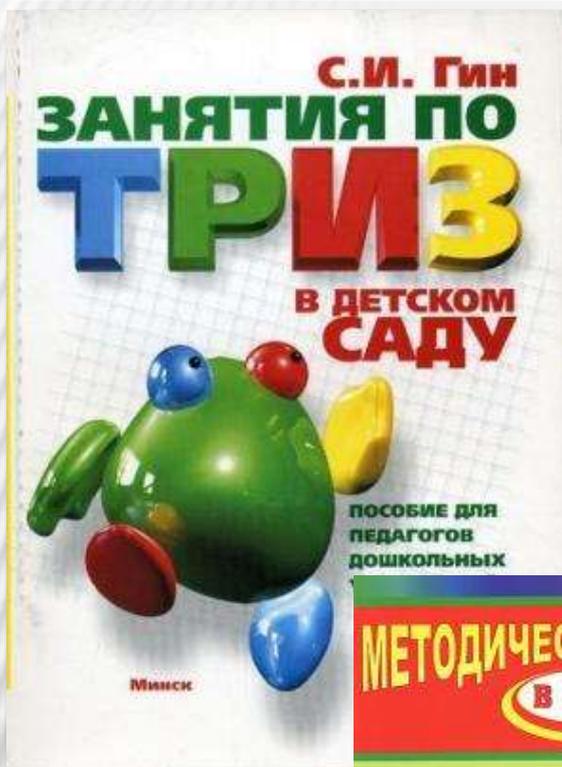
1. Научить ребёнка находить и различать противоречия, которые окружают детей повсюду. (Что общего между цветком и деревом?)
2. Учить детей фантазировать, изобретать.
3. Решение сказочных задач и придумывание разных сказок с помощью специальных методов ТРИЗ. (Вас поймала Баба Яга и хочет съесть. Что делать?)
4. Ребенок применяет полученные знания и используя нестандартные, оригинальные решения проблем, учится находить выход из любой сложной ситуации.

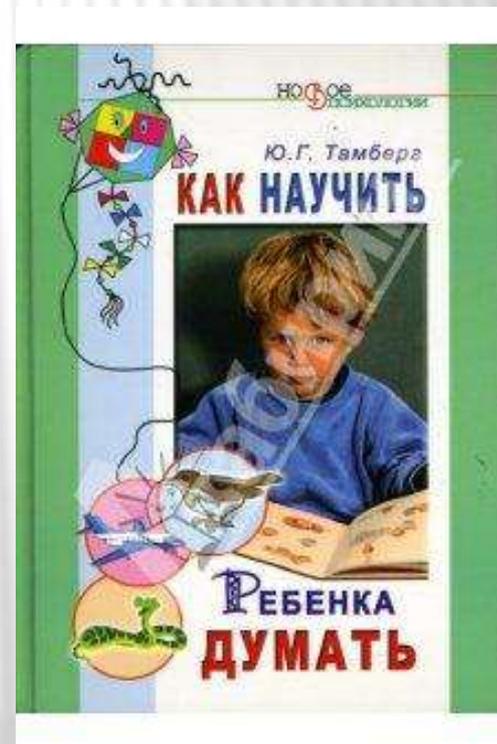
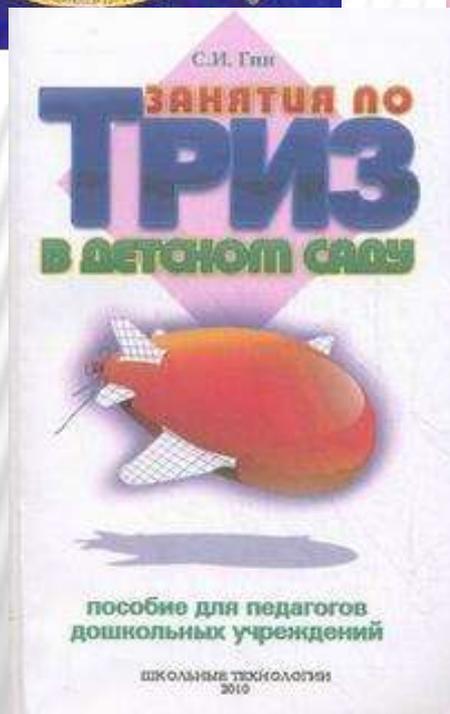
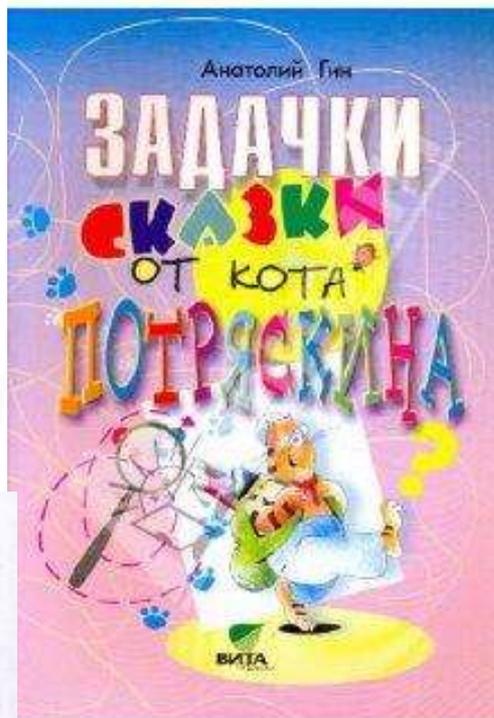
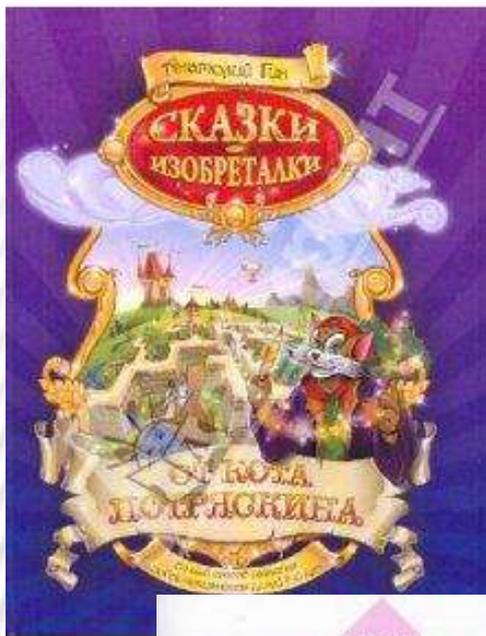


# Что даёт ТРИЗ детям?

Дети начнут рассуждать, выдвигать идеи, расширится круг обсуждаемых тем, они станут увереннее. Больше фантазируют, придумывают, сочиняют. Добывают знания через «фокусы», опыты.

ТРИЗ способствует преодолению застенчивости, замкнутости, робости; маленький человек учится отстаивать свою точку зрения, а попадая в трудные ситуации самостоятельно находить оригинальные решения.





**Уважаемые коллеги!**

В заключение нашей встречи хочется пожелать Вам полета фантазии, красоты образов, создаваемых Вами на занятиях, душевного равновесия.